



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Mercoledì 26 Maggio 2021, ore 14-16

L'incontro si svolge sulla piattaforma ZOOM.

Per partecipare, inviare la richiesta a donatella.restani@unibo.it

PATRIMONIO MUSICALE DEL MONDO ANTICO

RIMAnt: travaux en cours 2021

L'incontro, coordinato da **Donatella Restani**, è un aggiornamento dei lavori in corso per la costituzione della base di conoscenza "Repertorium Instrumentorum Musicorum Antiquorum" (RIMAnt), riguardante gli strumenti musicali e gli oggetti sonori del mondo antico, in particolare dei popoli del bacino del Mediterraneo, quali Egitto, Grecia e Roma, conservati nei musei.

Interverranno i partecipanti al Comitato scientifico:

Daniela Castaldo

(Università del Salento, Dipartimento di Beni Culturali)

Donatella Restani

(Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali)

Sibylle Emerit

(CNRS, HiSoMA, Lyon)

Christophe Vendries

(Université Rennes 2)

Sylvain Perrot

(CNRS, UMR 7044 Archimède - Strasbourg)

Alexandre Vincent

(Efr, MCF, Université de Poitiers, IUF)

Parteciperanno inoltre: **Paolo Bonora** (Università di Bologna, Dipartimento di Filologia classica e Italo-nistica), **Paola Dessì** (Università di Padova, Dipartimento dei Beni Culturali), **Silvia Tessari** (Università di Padova, Dipartimento dei Beni Culturali)



L'incontro si svolge nell'ambito delle iniziative seminariali rivolte alle allieve e agli allievi della **Scuola di Specializzazione in Beni musicali** e del **Laboratorio di Archeologia musicale** ed è aperto a tutte e a tutti gli interessati

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

via degli Ariani 1, 48121 Ravenna, 0544.936711 - www.beniculturali.unibo.it